

SALSA: Episode 129
"The Red Shoes"

Copyright © 1998, Georgia Public
 Telecommunications Commission
 All Rights Reserved

Script

SALSA: Episodio 129
"Los zapatos rojos"

Ley de derecho de autor © 1998, Comisión
 de Telecomunicaciones de la Televisora
 Pública de Georgia.
 Derechos Reservados

Libreto

FOCUS VOCABULARY/PALABRAS FOCO: *el zapato, los pies*

CHARACTERS/PERSONAJES: *Perro (Dog) , Monstruo (Monster) , Niña (Girl) , Tren Pequeño (Little Train) , Lobo (Wolf) , Chivo Pequeño (Small Goat), Chef Loco [Vendedor (Salesperson)], Ratoncito (Rat) , Armadillo, Todos (All in scene)*

SYNOPSIS: *The Monster (el Monstruo) decides to buy shoes for the big dance, but first he must find a pair he likes. The shoe salesman entertains the Monster with a funky rap about the many varieties of shoes for sale. After a green and blue pair of shoes prove to be ill fitting, the salesman produces a red pair of dancing shoes that fit the Monster perfectly. At the masquerade ball, the Monster dances with the Girl (Niña) until her purple hair is revealed and scares him away. He leaves a shoe behind. The Girl searches for its owner and finds it to be the Monster.*

SINOPSIS: *Monstruo decide ir a comprar zapatos para el gran baile, pero primero debe encontrar un calzado que le guste. El vendedor de zapatos entretiene a Monstruo con un rap acerca de la variedad de modelos que tiene en oferta. Luego de probarse un par de zapatos de color verde y azul que no le sirven, el vendedor le muestra un par de zapatos rojo que le calzan perfectamente. En el baile de máscaras, Monstruo danza con Niña hasta que su cabellera morada queda descubierta y lo asusta. Él pierde un zapato, el cual Niña encuentra y al buscar al propietario descubre que se trata de Monstruo.*

English version/Versión en inglés

Spanish version/Versión en español

SCENE 1. THE PLAYROOM - DAY

ESCENA 1. INTERIOR. SALA DE JUEGOS - DÍA

All dance to "La Raspa."

Todos bailan "La raspa"

TODOS

Wow! *(laughing)*

Ha, ha!

TODOS

¡Olé! *(riendo)*

¡Ja, ja!

GIRL

Oh! Dog! Ha, ha!

NIÑA

¡Ah! ¡Perro! ¡Ja, ja!

*****SALSA COMES DOWN OFF THE WALL TO DANCE WITH THEM.**

DOG

Friends, come here.

The playroom creatures gather around.

TODOS

A story!

All right!

Great!

DOG

This is a story about shoes.

RAT

Shoes?

DOG

Yes, look.

The Red Shoes come running out.

TODOS

Ah...

RAT

(pointing to the shoes)

Ah... red shoes.

DOG

Yes!

TODOS

Oooh... Ah....

STORYBOOK TRANSITION TO:

SCENE 2. THE FOREST - DAY

Salesperson is selling shoes from a cart.

(The cart contains only single shoes.)

Monster enters.

SALESPERSON

Shoes! Shoes!

MONSTER

RRRAAARRRRR!

SALESPERSON

(unafraid)

Ah. Hello, Monster.

MONSTER

Hello, Mister. I want some shoes.

(holding up a bare foot)

Shoes for my feet.

SALSA BAJA DE LA PARED Y

BAILA CON ELLOS.

PERRO

Amigos, vengan.

Los personajes de la sala de juegos

se reúnen alrededor.

TODOS

¡Un cuento!

¡Sí, sí!

¡Qué bueno!

PERRO

Este es un cuento de zapatos.

RATONCITO

¿Zapatos?

PERRO

Sí, miren.

Los zapatos rojos llegan corriendo.

TODOS

Ah...

RATONCITO

(señalando a los zapatos) **Ah... zapatos**

rojos.

PERRO

¡Sí!

TODOS

Uh... Ah....

TRANSICIÓN DE LIBRO A:

ESCENA 2. BOSQUE - DÍA

El vendedor está vendiendo zapatos

en su carreta. (La carreta sólo

contiene zapatos disparejos.)

Monstruo entra.

VENDEDOR

¡Zapatos! ¡Zapatos!

MONSTRUO

¡RRRAAARRRRR!

VENDEDOR

(sin miedo)

Ah. Hola, Monstruo.

MONSTRUO

Hola, señor. Quiero unos zapatos.

(sosteniendo en alto un pie descalzo)

Zapatos para mis pies.

SALESPERSON*(excited that he's going to get to sing his song)***Shoes?****MONSTER****Yes.****SALESPERSON****Shoes? Hahahaaaa!***We hear a LATIN RHYTHM, the intro to "ZAPATO RAP."***SALESPERSON****I have...***(rapping to the Latin beat)***Blue shoes, red shoes.****Green shoes, shoes with eyes.****Big shoes, shoes with apples.****Small shoes, shoes with bananas.****Yellow shoes, purple shoes,****black shoes, pink shoes, shoes****with bears, shoes with ice cream.****Oh my goodness!..... I am tired!***Salesperson is breathing hard. Monster applauds.***MONSTER****Hurray! Hurray!****SALESPERSON****Thank you, thank you, thank you. Ah...****Ah... I want water! Ah...*******SALSA SPRAYS LOCO'S MOUTH WITH CARTOON WATER.****SALESPERSON***(cartoon water dripping from his face)***Thank you.****Ah. Ah... water.****SALESPERSON****Ah... Your foot, please.****MONSTER****Oh, yes.***Monster holds up his foot. Salesperson waves a hand in front of his nose.***VENDEDOR***(contento pues le va tocar cantar su canción)***¿Zapatos?****MONSTRUO****Sí.****VENDEDOR****¿Zapatos? ¡Ja, ja, jaaaa!***Oímos un RITMO LATINO, la introducción al 'RAP DEL ZAPATO.'***VENDEDOR****Tengo...***(rapeando al ritmo latino)***Zapatos azules, Zapatos rojos,****Zapatos verdes, zapatos con ojos.****Zapatos grandes, zapatos con****manzanas.****Zapatos pequeños, zapatos con****bananas.****Zapatos amarillos. Zapatos morados****Zapatos negros. Zapatos rosados****Zapatos con osos, Zapatos con helado****¡Ay ay ay!..... ¡Estoy cansado!***El vendedor respira agitadamente. Monstruo aplaude.***MONSTRUO****¡Bravo! ¡Bravo!****VENDEDOR****Gracias, gracias, gracias. Ah... Ah...****¡Quiero agua! Ah...*******SALSA LE ARROJA AGUA A LA BOCA DE LOCO.****VENDEDOR***(gotas de agua en animación gráfica le caen del rostro)***Gracias.****Ah. Ah... Agua.****VENDEDOR****Ah... Tu pie, por favor.****MONSTRUO****Ah, sí.***Monstruo sostiene en alto su pie. El vendedor mueve la mano enfrente de su nariz.*

SALESPERSON*(Exclamations)***Yikes! Your foot! What a bad odor!****MONSTER***(embarrassed)***Oh, yes.****SALESPERSON****Now, what color do you like? Eh?***(pointing out a purple shoe)***Purple?****MONSTER***(panicking, stepping away from the salesperson)***No! I don't like purple.****SALESPERSON****What color do you like?****MONSTER****Do you have green shoes?****SALESPERSON***(working himself into a nutty frenzy)***Green shoes?****MONSTER****Yes.****SALESPERSON****Green shoes?****MONSTER****Yes! Green shoes!****SALESPERSON****Yes! Yes! Yes! Yes! Ha ha haaa!***RAP MUSIC starts up again.***SALESPERSON****I have...***(rapping to the Latin beat)***Blue shoes, red shoes.****Green shoes, shoes with eyes.****Big shoes, shoes with apples.****Small shoes, shoes with bananas.****Yellow shoes, purple shoes,****black shoes, pink shoes, shoes****with bears, shoes with ice cream.****Oh my goodness!..... I am tired!****SALESPERSON****Ah... Ay, ay. Ah... Ah... Water please! Ah...****Ay. Ah... Ah..****VENDEDOR***(Exclamaciones)***¡Ay, ay, ay!****¡Ay! ¡Tu pie! ¡Qué mal olor!****MONSTRUO***(con vergüenza)***Ah, sí.****VENDEDOR****Ahora. ¿Qué color te gusta? ¿Eh?***(señalando un zapato morado)***¿Morado?****MONSTRUO***(con pánico, alejándose del vendedor)***¡No! No me gusta el morado.****VENDEDOR****¿Qué color te gusta? ¿Ja? ¿Ja?****MONSTRUO****¿Tienes zapatos verdes?****VENDEDOR***(volviéndose frenético)***¿Zapatos verdes?****MONSTRUO****Sí.****VENDEDOR****¿Zapatos verdes?****MONSTRUO****¡Sí, zapatos verdes!****VENDEDOR****¡Sí! ¡Sí! ¡Sí! ¡Sí! ¡Ja, ja, ja!***MÚSICA DE RAP vuelve a empezar.***VENDEDOR****Tengo...***(rapeando al ritmo latino)***Zapatos azules, Zapatos rojos,****Zapatos verdes, zapatos con ojos.****Zapatos grandes, zapatos con****manzanas.****Zapatos pequeños, zapatos con****bananas.****Zapatos amarillos. Zapatos morados****Zapatos negros. Zapatos rosados****Zapatos con osos, Zapatos con helado****¡Ay ay ay!..... ¡Estoy cansado!****VENDEDOR****Ah... Ay, ay. Ah... Ah... Agua, por****favor. Ah... Ay. Ah... Ah...**

****SALSA POURS WATER ON
LOCO'S HEAD.

SALESPERSON

(cartoon water dripping from his face)
Ahhhh... Water. Thank you. Ah... Ah...

SALESPERSON

(yelling to the back)
Green shoes, please!

*The small train chugs out carrying a pair
of huge green shoes.*

LITTLE TRAIN

Chug, chug, chug....
(announcing)
Green shoes!

SALESPERSON

Thank you, Miss Train.

LITTLE TRAIN

You're welcome.

Train exits.

SALESPERSON

Monster. Your foot, please.

MONSTER

Yes.

*Salesperson puts the huge shoe next to
Monster's foot.*

MONSTER

This shoe is very big.

SALESPERSON

**No. Your foot is very small.
Good grief!**

MONSTER

Oh... Oh... Oh... Thank you, Miss Train.

LITTLE TRAIN

You're welcome.

LITTLE TRAIN

Goodbye!

SALESPERSON AND MONSTER

Goodbye!

MONSTER

Do you have blue shoes?

**SALSA LE MOJA LA CABEZA CON
AGUA A LOCO.**

VENDEDOR

*(gotas de agua en animación gráfica le
caen del rostro)*
**Ahhhh... Agua.
Gracias. Ah... Ah...**

VENDEDOR

(gritando hacia la parte de atrás)
¡Zapatos verdes, por favor!

*Tren Pequeño marcha cargando un
par de zapatos verdes enormes.*

TREN PEQUEÑO

Chuga, chuga, chuga....
(anunciando)
¡Zapatos verdes!

VENDEDOR

Gracias, Señorita Tren.

TREN PEQUEÑO

De nada.

Tren sale.

VENDEDOR

Monstruo. Tu pie, por favor.

MONSTRUO

Sí.

*El vendedor pone el zapato enorme
al lado del pie de Monstruo.*

MONSTRUO

Éste zapato es muy grande.

VENDEDOR

**No. Tu pie es muy pequeño.
¡Ay, ay, ay!**

MONSTRUO

**Oh... Oh... Oh... Gracias, Señorita
Tren.**

TREN PEQUEÑO

De nada.

TREN PEQUEÑO

¡Adiós!

VENDEDOR Y MONSTRUO

¡Adiós!

MONSTRUO

¿Tienes zapatos azules?

SALESPERSON

(getting nutty)

Blue shoes? Blue shoes?

MONSTER

Yes, blue shoes.

SALESPERSON

Yes! Yes, yes, yes!

Ha ha haaaa!

THE LATIN RHYTHM starts up again.

SALESPERSON

I have...

(rapping to the Latin beat)

Blue shoes, red shoes.

Green shoes, shoes with eyes.

Big shoes, shoes with apples.

Small shoes, shoes with bananas.

Yellow shoes, purple shoes,

black shoes, pink shoes, shoes

with bears, shoes with ice cream.

Oh my goodness!..... I am tired!

SALESPERSON

Oh! Oh! Ah... Ah...

(shouting out)

Water, please!

******SALSA SPRAYS WATER IN LOCO'S MOUTH.**

SALESPERSON

Ahhhh... Water.

Thank you. Ha, ha, ha!

SALESPERSON

(yelling to the back)

Blue shoes, please!

A train chugs out carrying tiny blue shoes.

LITTLE TRAIN

chug, chug, chug, chug..

(announcing)

Blue shoes!

SALESPERSON

Oh... Thank you. Ha, ha!

LITTLE TRAIN

You're welcome.

SALESPERSON

Your foot please.

VENDEDOR

(volviéndose loco)

¿Zapatos azules? ¿Zapatos azules?

MONSTRUO

Sí, zapatos azules.

VENDEDOR

¡Sí! ¡Sí,sí,sí! ¡Ja ja jaaaa!

EL RITMO LATINO empieza otra vez.

VENDEDOR

Tengo...

(rapeando al ritmo latino)

Zapatos azules, Zapatos rojos.

Zapatos verdes, zapatos con ojos.

Zapatos grandes, zapatos con

manzanas.

Zapatos pequeños, zapatos con

bananas.

Zapatos amarillos. Zapatos morados

Zapatos negros. Zapatos rosados

Zapatos con osos, Zapatos con helado

¡Ay ay ay!..... ¡Estoy cansado!

VENDEDOR

¡Ay! ¡Ay! Ah... Ah...

(gritando)

¡Agua, por favor!

SALSA LE ARROJA AGUA A LA BOCA DE LOCO.

VENDEDOR

Ahhhh... Aqua.

Gracias. ¡Ja, ja, ja!

VENDEDOR

(gritando hacia la parte de atrás)

¡Zapatos azules, por favor!

Un tren marcha cargando con unos zapatos pequeñitos de color azul.

TREN PEQUEÑO

Chuga, chuga, chuga, chuga...

(anunciando)

¡Zapatos azules!

VENDEDOR

Ah... Gracias. ¡Ja, ja!

TREN PEQUEÑO

De nada.

VENDEDOR

Tu pie por favor.

MONSTER**Oh, yes.***Monster holds a small blue shoe next to his foot.***MONSTER****This shoe is very small.****SALESPERSON****No. Your foot is very big.****Ah! Goodness!****MONSTER****Ah... Oh... Oh...****STORY BREAK#####****SCENE 3. THE FOREST, SHOE CART - DAY****MONSTER****Oh. I need shoes...***(dancing about)***for dancing.****SALESPERSON***(dancing)***For dancing?****MONSTER****Yes!***(dancing)***For dancing!****SALESPERSON****Ah! Just a moment. Ah!***Loco WHISTLES offstage. Dancing Shoes enter, running.***SALESPERSON****Watch.***Salesperson turns on a boombox and we hear a recurring piece of music. The shoes dance wildly to the POP SONG. Monster is impressed.***TRANSITION TO:****SHOE CART - LATER***Monster holds up his feet with dancing shoes on them.***MONSTER****Perfect!****MONSTRUO****Oh, sí.***Monstruo pone el pequeño zapato azul junto a su pie.***MONSTRUO****Este zapato es muy pequeño.****VENDEDOR****No. Tu pie es muy grande.****¡Ah! Ay, ay, ay.****MONSTRUO****Ah... Ay... Ay....****PAUSA#####****ESCENA 3. BOSQUE, CARRETA DE ZAPATOS - DÍA****MONSTRUO****Ah. Necesito zapatos...***(bailando)***para bailar.****VENDEDOR***(bailando)***¿Para bailar?****MONSTRUO****Sí. (bailando)****¡Para bailar!****VENDEDOR****¡Ah! Un momento. ¡Ah!***Loco silba fuera de cámara. Los zapatos de baile entran corriendo.***VENDEDOR****Mira.***El vendedor prende la radio y escuchamos una pieza musical recurrente. Los zapatos bailan alocadamente al ritmo POP. Monstruo está sorprendido.***TRANSICIÓN A:****CARRETA DE ZAPATOS - MÁS TARDE***Monstruo sostiene en alto sus pies con los zapatos bailarines puestos.***MONSTRUO****¡Perfecto!**

SALESPERSON*(Clears his throat)***Ten dollars, please.****MONSTER***(counting out the money)***Ah! One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.****SALESPERSON****Aha. Thank you. Ha, ha! Ha!****MONSTER****You're welcome.***Salesperson turns on the POP SONG again. The shoes dance wildly and exit with Monster in them.***MONSTER****Whoo hoo!****SALESPERSON****All right!****MONSTER****Goodbye, Mister Crazy.****SALESPERSON****Goodbye, Monster.****SCENE 4. THE DANCE - DAY***This takes place in the gameshow set. A reflective ball hangs from the ceiling. Puppets are dancing to Latin dance music. All wear masks, like at a ball. Angle on Girl and Monster, each standing alone, at the edge of the dance floor. Girl wears a glittery cape with a hood. Monster notices her and nonchalantly edges over to her, bit by bit, finally stepping on her foot.***GIRL****Ow! Ow!***(holding up her foot)***My foot! Ow!****MONSTER****Yikes! I'm sorry. Ooops!****GIRL***(pointing)***Hey, I like your shoes.****MONSTER****Thank you. Oh! Would you like to dance?****VENDEDOR***(aclarando su garganta)***Diez dólares, por favor.****MONSTRUO***(contando en voz alta el dinero)***¡Ah! Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez.****VENDEDOR****Aja. Gracias. ¡Ja, ja! ¡Ja!****MONSTRUO****De nada.***El vendedor enciende la CANCIÓN POP nuevamente. Monstruo sale con los zapatos de baile quienes bailan alocadamente.***MONSTRUO****VENDEDOR****¡Bravo!****MONSTRUO****Adiós, Señor Loco.****VENDEDOR****Adiós, Monstruo.****ESCENA 4. EL BAILE - DÍA***En el decorado del juego de las preguntas una esfera brillante cuelga del techo. Los títeres bailan al ritmo de la música latina y tienen puestos antifaces. Toma en ángulo de Monstruo y Niña al borde de la pista. Niña tiene puesto un vestido brillante.***NIÑA****¡Ay! ¡Ay!** *(sosteniendo en alto su pie)***¡Mi pie! ¡Ay!****MONSTRUO****¡Ay, ay, ay! Perdón. ¡Ay!****NIÑA***(señalando)***Me gustan tus zapatos.****MONSTRUO****Gracias. ¡Oh! ¿Quieres bailar?**

GIRL*(looks around, then)***Me?***Monster nods.***MONSTER****Yes.****GIRL****Yes.***Girl dances with Monster. They really cut a rug together. Monster dips Girl and, her hood falls off to reveal her purple hair.***MONSTER****Yikes! Your hair!****GIRL****Oh... My hair? Do you like it?****MONSTER****No. I don't like purple! Your hair is... purple!****GIRL****Yes.****MONSTER****Ay ay ay!***Monster runs away.**Girl looks down and finds a glittery shoe. It dodges her but she finally catches it and holds it up.***GIRL****Ah! Your shoe! My friend, wait. Oh...****Excuse me. Your shoe... Wait... Your shoe!****STORY BREAK#####****SCENE 5. THE FOREST - DAY***Girl walks along toward camera right, wearing her hood. She meets Wolf, who's walking in the other direction.***GIRL****Ah. Wolf, Wolf. Hello Wolf.****NIÑA***(mira alrededor, luego)***¿Yo?***(Monstruo asiente con la cabeza)***MONSTRUO****Sí.****NIÑA****Sí.***Niña baila con Monstruo. Ellos hacen una excelente pareja de baile. Monstruo inclina a Niña hacia abajo, haciéndole caer la capucha y revelando así su cabello de color morado.***MONSTRUO****¡Ay! ¡Tu pelo!****NIÑA****Ah... ¿Mi pelo? ¿Te gusta?****MONSTRUO****No. ¡No me gusta el morado! ¡Tu pelo es... morado!****NIÑA****Sí.****MONSTRUO****¡Ay, ay, ay!***Mounstruo sale corriendo**Niña mira hacia abajo y encuentra un zapato brillante muy tenaz, al cual ella finalmente atrapa y sostiene en alto.***NIÑA****¡Ah! ¡Tu zapato! Mi amigo, espera.****Ay.. Perdón. Tu zapato... Ah... espera.****¡Tu zapato!****PAUSA#####****ESCENA 5. BOSQUE - DÍA***Niña camina hacia la derecha de cámara, vestida con su capucha. Se encuentra a Lobo quien camina en la dirección contraria.***NIÑA****Ah. Lobo, Lobo. Hola Lobo.**

WOLF
Hello, girl.

GIRL
Your foot, please.

WOLF
My foot?

Wolf lifts his foot.

WOLF
Here's my foot.

GIRL
Wow! ¡Ay! Your foot! What a bad odor!
Whew! Goodness!

WOLF
Sorry.

GIRL
Goodness!

Girl tries the shoe on him. He lifts his foot to show the shoe is too small.

GIRL
Your foot is too big.

WOLF
No, the shoe is too small.

GIRL
Well, goodbye, Wolf.

WOLF
Goodbye.

Wolf shrugs to camera as Girl exits.

SCENE 6. ANOTHER PART OF THE FOREST - DAY

Girl passes by Small Goat, who's walking in the other direction.

GIRL
Hello, little goat.

LITTLE GOAT
Hello, girl.

GIRL
(to little goat)
Your foot, please.

LOBO
Hola, niña.

NIÑA
Tu pie, por favor.

LOBO
¿Mi pie?

Lobo levanta su pie.

LOBO
Aquí está mi pie.

NIÑA
¡Guao! ¡Ay! ¡Tu pie! ¡Qué mal olor!
¡Uy!

LOBO
Perdón.

NIÑA
¡Ay, ay, ay!

Niña calza el zapato en el pie de Lobo. Él levanta su pie para mostrar que el zapato es demasiado pequeño.

NIÑA
Tu pie es muy grande.

LOBO
No, el zapato es muy pequeño.

NIÑA
Ah... Adiós, Lobo.

LOBO
Adiós.

Lobo, mirando a cámara, se encoge de hombros mientras que Niña sale de escena.

ESCENA 6. OTRA PARTE DEL BOSQUE - DÍA

Niña pasa junto a Chivo Pequeño quien camina en la dirección contraria.

NIÑA
Hola, Chivo Pequeño.

CHIVO PEQUEÑO
Hola, niña.

NIÑA
(a Chivo Pequeño)
Tu pie, por favor.

LITTLE GOAT

(holding up his foot)

My foot?

GIRL

Yes, yes, your foot.

LITTLE GOAT

Here's my foot.

GIRL

Ay! Your foot! What a bad odor! Whew!

LITTLE GOAT

Whew! Yikes!

She puts the shoe on his foot.

CU Foot - The shoe doesn't fit.

GIRL

Your foot is too small.

LITTLE GOAT

No, the shoe is too big.

GIRL

Goodbye, Small Goat.

LITTLE GOAT

Goodbye, Girl.

SCENE 7. ANOTHER PART OF THE FOREST - DAY

Monster is walking along sadly, toward camera left. He blows his nose with a handkerchief. HONK!

MONSTER

(to camera, crying)

I am sad.

Girl is walking around moping too.

GIRL

I'm sad.

GIRL

Hello, Monster.

MONSTER

Hello, Girl. Yikes! Purple! Your hair is purple! Yikes!

GIRL

Wait...

Your foot, please.

CHIVO PEQUEÑO

(sosteniendo en alto su pie)

¿Mi pie?

NIÑA

Sí, sí, tu pie.

CHIVO PEQUEÑO

Aquí está mi pie.

NIÑA

¡Uy! ¡Tu pie! ¡Qué mal olor! ¡Uy!

CHIVO PEQUEÑO

¡Uy! Ay, ay, ay.

Ella pone el zapato en el pie de él.

PRIMER PLANO DEL PIE. El zapato no le calza.

NIÑA

Tu pie es muy pequeño.

CHIVO PEQUEÑO

No, el zapato es muy grande.

NIÑA

Adiós, Chivo Pequeño.

CHIVO PEQUEÑO

Adiós, Niña.

ESCENA 7. OTRA PARTE DEL BOSQUE - DÍA

Monstruo camina tristemente hacia la izquierda de cámara. Se suena la nariz con un pañuelo. ¡Honk!

MONSTRUO

(a cámara, llorando) Estoy triste.

Niña camina abatida también.

NIÑA

Estoy triste.

NIÑA

Hola, Monstruo.

MONSTRUO

Hola, Niña. ¡Ay, morado! ¡Tu pelo es morado! ¡Ay!

NIÑA

Espera...

Tu pie, por favor.

MONSTER*(holding up his foot and pointing to it)***My foot?****GIRL****Aha. Yes, yes! Your foot!***Girl puts the shoe next to his foot.
Monster is so sad he's not paying
attention; he's looking elsewhere. He
holds up his foot with the shoe on it.**CU SHOE. GOLDEN LIGHT SHINES
DOWN ON IT. HEAVENLY MUSIC
PLAYS.***MONSTER****Here's my foot.****GIRL****It's perfect!****MONSTER****My shoe. It's perfect.****GIRL****My friend!****MONSTER****My friend!***The two puppets hug.***GIRL****Let's dance!****MONSTER****Yes, let's!***The POP SONG plays and they dance
along.***DOG VO****And that is the end of the story.****END OF 129.****MONSTRUO***(sosteniendo en alto su pie y
señalandolo)***¿Mi pie?****NIÑA****Aja. ¡Sí, sí! ¡Tu pie!***Niña pone el zapato junto a su pie.
Monstruo está tan triste que no le
presta atención y mira hacia otro
lado. Él sostiene en alto su pie con
el zapato puesto.**PRIMER PLANO. LUZ DORADA
ILUMINÁNDO Y HACIÉNDOLOS
BRILLAR. SE OYE MÚSICA
CELESTIAL.***MONSTRUO****Aquí está mi pie.****NIÑA****¡Es perfecto!****MONSTRUO****Mi zapato. Es perfecto.****NIÑA****¡Mi amigo!****MONSTRUO****¡Mi amiga!***Los dos títeres se abrazan.***NIÑA****¡Vamos a bailar!****MONSTRUO****Sí. ¡Vamos!***La CANCIÓN POP vuelve a sonar y
ellos bailan al escucharla.***PERRO VO****Y ése es el fin del cuento.****FIN DE 129**

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.